

PRIMARIA MUNICIPIULUI ARAD
DIRECȚIA CONSTRUCȚII ȘI DEZVOLTARE URBANĂ
DIRECȚIA ARHITECT ȘEF
SERVICIUL DEZVOLTARE URBANĂ ȘI PROTEJARE MONUMENTE
NR. 64166 /A5/ 02.08.2024

RAPORTUL INFORMĂRII ȘI CONSULTĂRII PUBLICULUI

În conformitate cu prevederile Ordinului nr. 2701/2010 pentru aprobarea metodologiei de informare și consultare a publicului cu privire la elaborarea sau revizuirea planurilor de amenajare a teritoriului și de urbanism, cu modificările și completările ulterioare s-a întocmit prezentul raport privind documentația:

Plan Urbanistic Zonal și Regulament Local de Urbanism aferent – Amenajare parc Aurel Vlaicu Arad

- Proprietar/dezvoltator: MUNICIPIUL ARAD
 - Amplasament - Câmpul Liniștii, generat de imobilul identificat cu C.F. 359777 Arad
 - Proiectant general – ASOCIEREA SC TOPOCONS SRL-SC SIMPLU CADD SRL, arh RUR Gh.Seculici, proiect nr.318/2023
- Responsabilitatea privind informarea și consultarea publicului : Serviciul Dezvoltare Urbană și Protejare Monumente din cadrul Direcției Arhitect-Șef

A. Detalii privind tehnicile și metodele utilizate pentru a informa și consulta publicul

1. Datele și locurile tuturor întâlnirilor la care cetățenii au fost invitați să dezbată propunerea solicitantului:

În vederea informării și consultării publicului s-au efectuat următoarele activități la etapa 2 – etapa de elaborare a propunerilor PUZ și RLU aferent

- prin adresa înregistrată la Primăria Municipiului Arad cu nr.96074/24.11.2023 și completările depuse cu nr.100580/11.12.2023 și nr.104223/22.12.2023, beneficiarii solicită demararea procedurii de informare și consultare a publicului privind consultarea propunerilor P.U.Z. și R.L.U.
- întocmire anunț privind consultarea asupra propunerilor preliminare și postarea acestuia pe site-ul www.primariaarad.ro și afișare la sediu în data de 08.01.2024;
- anunțul privind consultarea documentației a fost afișat în data de 08.01.2024 pe panouri amplasate pe parcela care a generat planul urbanistic zonal, la dosar fiind depuse fotografiile care demonstrează acest lucru.

Publicul a fost invitat să consulte documentația depusă la Serviciul Dezvoltare Urbană și Protejare Monumente în perioada 08.01.2024-22.01.2024 și să facă observații, recomandări în scris la registratura Primăriei Municipiului Arad.

- având în vedere faptul că nu au fost amplasate panourile la data stabilită, s-a prelungit perioada de informare și consultare a populației până la data de 30.01.2024, la dosar fiind depuse fotografiile care demonstrează acest lucru.

2. Conținutul, datele de transmitere prin poștă și numărul trimiterilor poștale

Au fost identificate părțile potențial interesate, care pot fi afectate de prevederile documentației de urbanism.

Au fost trimise scrisori de notificare către aceștia, privind posibilitatea consultării documentației PUZ la Serviciul Dezvoltare Urbană și Protejare Monumente, pentru a putea sesiza probleme legate de propunerea din plan.

3. Localizarea rezidenților, proprietarilor și părților interesate care au primit notificări, buletine informative sau alte materiale scrise

- au fost notificați vecinii direct afectați de propunerile PUZ, proprietarii imobilelor din zona studiată a documentației de urbanism, identificate cu CF 322587, CF 347047, SC TRC PARK ARAD SRL, SC WOOD LINE BUSINESS 2012 SRL, SC DAMIRA IMOBILIARI SRL, SC GROMETAL SA ARAD, SC AUTO GROUP CMB SRL, SC ASTRA RAIL INDUSTRIES SA, DIRECȚIA PATRIMONIU;

4. Numărul persoanelor care au participat la acest proces

Documentația disponibilă la Serviciul Dezvoltare Urbană și Protejare Monumente nu a fost consultată de nici o persoană.

B. Rezumat al problemelor, observațiilor și rezervelor exprimate de public pe parcursul procesului de informare și consultare :

Nu au fost înregistrate sesizări cu privire la reglementările propuse, a fost încheiat raportul informării cu nr.ad. 96074/08.02.2024.

Prin adresa înregistrată cu nr.19585/06.03.2024 dl.Cornel Trifa ne comunică faptul că nu este în regulă să se facă acest parc, deoarece în copilărie se juca împreună cu copiii din cartier în acele locuri. Acolo era o baltă, în care au început să reverse chimicale de la unica curățătorie chimică din Arad, din str.Poetului. Ca să umple balta, au fost aruncate acolo gunoaie, moloz, nisip. Solicită oprirea proiectului deoarece terenul este infectat și periculos pentru sănătatea oamenilor.

Prin adresa înregistrată cu nr.20811/11.03.2024, Agenția pentru Protecția Mediului Arad ne transmite cererea d-lui Cornel Trifa și solicită transmiterea în termenul legal concluziile și modul de soluționare a acestei sesizări.

Solicitările au fost transmise elaboratorului documentației pentru a răspunde motivat.

Prin adresa înregistrată cu nr.32020/08.04.2024 elaboratorul documentației ne transmite următorul răspuns:

” Cu referire la adresa dvs. Nr. 19585/A5 din 11.03.2024, prin care solicitați un răspuns la sesizarea d-lui Cornel Trifa înregistrată cu nr. înreg. 19585 din 06.03.2024, menționăm următoarele:

Apreciem intenția domnului de a ne transmite opinia sa în calitate de cunoscător localnic al zonei. Va transmitem faptul că referitor la starea terenului proiectul propus de noi respectă avizele date și vom implementa cele spuse de APM Arad. La ora actuală nu cunoaștem să existe probleme majore cu privire la caracterul ecologic al zonei, însă prin prezentul proiect se impune inclusiv ecologizarea zonei. În urma sondajelor efectuate de primăria Municipiului Arad pentru verificarea calitatii terenului, apreciem din datele transmise faptul că compoziția terenului nu include în compoziția sa deseuri compactate, nefiind afectată natura terenului, așa cum se poate observa în imaginile de mai jos.

Mentionăm că această etapă (PUZ și RLU) are ca și rol modificarea zonificării funcționale a terenului din funcțiunea industrială în zona de loisir. La faza ulterioară (DTAC), etapa care include autorizarea se va concretiza soluția și detaliile referitor la acest parc, și în această etapă, dacă se impune se pot lua măsuri suplimentare de ecologizare a zonei.

Cu privire la posibilitatea realizării unui parc pe alt amplasament, menționăm că acest aspect nu a depins și nu depinde de subscrierea.”

Răspunsul a fost transmis contestatarului și Agenției pentru Protecția Mediului, la data de 10.04.2024.

Prin adresa înregistrată cu nr.24254/20.03.2024, dl Vlad Alexandru ne transmite următoarele:

”Am studiat planul pentru viitorul parc al cartierului Aurel Vlaicu. Cu speranța că proiectul va înainta și într-un timp rezonabil va avea acest cartier un parc, îmi dau cu părerea: A) Parcul

1. Ar fi bine ca în loc de zonă pt. "parkour" să se facă calisthenics. Se evită astfel pericolele și accidentările care inevitabil rezultă din practicarea acestui sport (parkour), distrugerea spațiului amenajat datorat săriturilor și "schemelor" parkouristilor, gălăgia & deranjul și alte neplăceri. Parcuri calisthenics există în toate orașele civilizate, și sunt utilizate de oameni de toate vârstele

care doresc să se antreneze sau să facă puțină mișcare. Oameni de la 14 - 15 ani până la 50 și mai mult, practică calisthenics deoarece este un sport curat, de aer liber și tot mai popular. Pe când o zonă parkour ar fi frecventată de câțiva adolescenți și atât. Nimănui peste 20 ani nu cred că îi arde să "se dea peste cap". În schimb calisthenics e pentru toate vârstele. Dacă nu se poate acolo, atunci măcar în altă parte a parcului, de pildă în... zona comercială...

2. Zona comercială și pentru expoziție artă stradală neapărat desființată! Nu are nici un sens. Vorbim de un parc. Vlaicu are o grămadă de magazine mici și mari, supermarketuri, Afi, Atrium sunt și ele foarte aproape. Nu e lipsă de spații comerciale. În schimb e lipsă de parcuri. S-a încercat cu Galleria mall, tot așa în capătul cartierului, într-o zonă mult mai circulată decât terenul viitorului parc, care se află tot la capăt de cartier, iar acum Galleria e aproape părăsită. Apoi expoziția de artă stradală... nu își are rostul. Lumea nu e curioasă de artă stradală modernă, de graffiti, picturi abstracte, statui dubioase și alte cele. Oamenii nu vor să le vadă nici măcar la TV, darămite într-un parc. Din câte știiu era în Atrium la ultimul etaj un spațiu alocat expozițiilor de artă. Dacă nici acolo nu stârnește interesul publicului o va face în acest parc? Și pentru asta trebuie sacrificată o treime din suprafața de teren alocată parcului? Văd că astfel de spații pentru expoziții de artă nu se fac nici măcar în Centru, pe mal, Piața Catedralei etc. Adică acolo unde este spațiu și posibil interes mai mare pentru așa ceva. De ce aici? Ar fi recomandat ca în zona respectivă să fie amenajate terenuri de sport: terenuri de fotbal (cum e cel din parcul cartierului Gai, de exemplu), de volley, baschet, mese de ping pong, teren badminton. În secolul al XXI - lea să se construiască un parc de cartier fără terenuri de sport ar fi o greșală în contextul în care spațiul de care vorbim oferă această posibilitate și mai mult decât atât, nu încurcă pe nimeni. E la distanță de blocuri și case așadar deranj nu va fi.

3. În zona destinată spațiilor verzi și de promenadă a se evita florile, deoarece nu e practic. În schimb modelul clasic pare cel mai potrivit: arbori, gazon, tufe, bolovani decorativi. Nișe țâșnitori și câteva mese pentru șah ar fi de asemenea bune. Spațiile mari doar cu iarbă arată inestetic.

4. Între parcul canin și pistă biciclete + bandă alergare ar fi ok un gard cu vizibilitate destul de redusă. Altfel instinctul câinilor își va spune... lătratul:))

5. Stâlpii de iluminat ce vor fi amplasați ar fi bine să nu ofere posibilitate hoților de a-și face "meseria". Cei de la cimitirul Eternitatea au rămas vandalizați și cu bateriile furate.

B) Parcare

Zona str. Poetului e foarte aglomerată și cu locuri de parcare extrem de puține. Curțile blocurilor sunt full, iar cei care au rămas fără posibilitatea de a parca la blocul lor în urma licitațiilor, abia își găsesc loc pe alte străzi. De aici apar multe probleme.

Terenul părăsit din spatele companiei Moda Arad ar putea fi amenajat ca parcare, cu ieșire pe str. Poetului pe lângă spălătoria auto, o alta pe str. Stupilor (în prezent e stradă înfundată), și o alta pe str. Secerii (la fel, înfundată). Astfel veșnica problemă a parcarilor din această zonă ar putea fi rezolvată.”

Solicitarea a fost transmisă elaboratorului documentației pentru a răspunde motivat.

Prin adresa înregistrată cu nr.29426/02.04.2024 elaboratorul documentației ne transmite următorul răspuns:

”Cu referire la adresa dvs. nr. 24254/A5 din 26.03.2024, prin care solicitați un răspuns la sesizarea d-lui Vlad Alexandru înregistrat cu nr.24254 din 20.03.2024, cu privire la documentația de urbanism P.U.Z. și R.L.U. Amenajare parc Aurel Vlaicu Arad, vă transmitem răspunsul referitor la solicitarea depusă, astfel:

Vom studia ideea de realizare a calisthenics în raport cu considerentele economice ce derivă din acesta posibilă alegere.

Referitor la nepotrivirea caracterului comercial cu funcținea parcului, menționăm că nu se propune o zonă comercială tip mall, ci o zonă cu posibilitate comercială de achiziționarea de obiecte de artizanat/ achiziționare de bauturi racoritoare racoritoare/etc.

Intre parcul canin si zona de alergare vom propune o delimitare. Posibilitatea de a realiza parcari este limitată de procentul de maxim 10% suprafată construita, prin urmare nu consideram că este implementabil.”

Răspunsul a fost transmis dlui Vlad Alexandru, la data de 08.04.2024.

Prezentul raport a fost întocmit în conformitate cu Regulamentul local privind implicarea publicului în elaborarea sau revizuire planurilor de urbanism și amenajarea teritoriului aprobat prin HCLM Arad nr. 95/28.04.2011 și va fi adus la cunoștință Consiliului Local al Municipiului Arad în scopul fundamentării deciziei de aprobare/neaprobare a documentației.

ARHITECT ȘEF
Arh.Emilian Sorin Ciurariu

| | Functia | Nume prenume | Semnatura | Data |
|-----------|--------------|---------------------|-----------|------------|
| Verificat | Șef serviciu | arh. Ioana Bărbăței | | |
| Elaborat | Consilier | Angelica Giura | | 25.07.2024 |

AG/AG
2ex/dos.et.III